

1700
1700

Ex. bibliotheca Van Hattum.

Engravings by C. Le Passe I.

Nos 1, 3, 5, 9 - 18, 20, 22 - 24, 32 - 34 (end)

John van Swaen

109



Digitized by the Internet Archive
in 2017 with funding from
Getty Research Institute

<https://archive.org/details/hortvsvolvptatvm00pass>











HORTVS VOLVPTATVM

*qui sua nihilominus etiam producit mo-
ratia.*

*In floridæ juuentutis gratiâ edi-
tus ac divulgatus Anno*

M D X C I X

*Qui salibus stūdet, atque joci sua seria jungit,
Utilis ille potes t̄ verē et simul esse jucundus*

THE UNIVERSITY OF CHICAGO

10



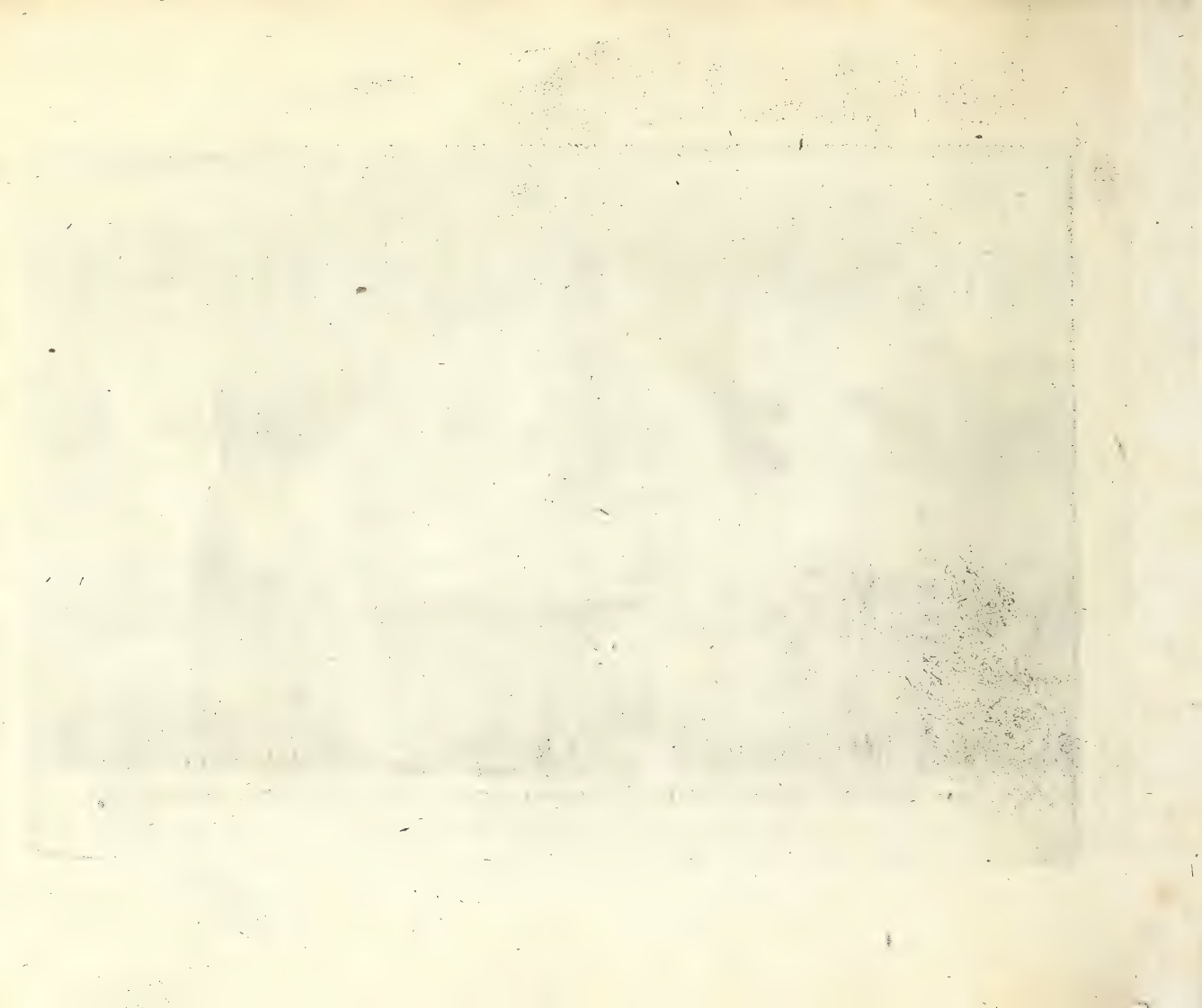
*Eneruant animos cytharæ, cantusque, lyreæque ,
 Et vox, et numeris brachia mota suis
 Hos Veneri, hos Baccho, hos iuvat indulgere choreis,*

*Sic pudor et probitas et metus omnis abest .
 Otia multorum vident' ut sint causa malorum ;
 Cui peccare nefas otia tolle puer* ∞



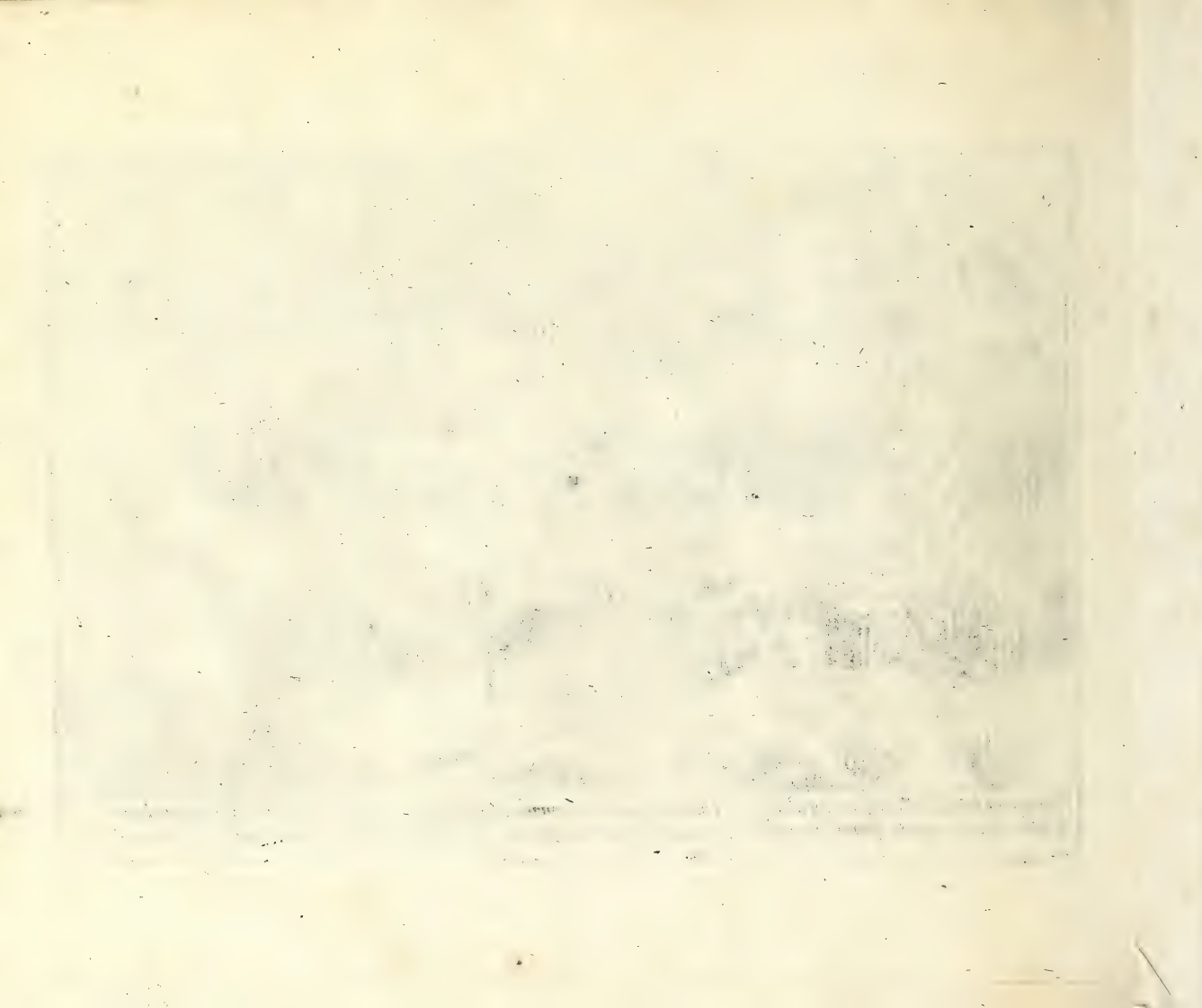


Nēn dira quò lascīvientes perabis *Veniūque larga copia duram famem* *Dementibūque larvis et conuiuia*
Mentes voluptas, nec bonis cibarijs *Sitiniūque depulysē sat? ni turpibus* *Trahatis aut ges ticationib9.*





Varijs viden' sic illecebris Cupidinem | *Dulciq̃ue pastura aurū vel ludicris* | *Aut otiosis ambulationibus ,*
Posse allici, vtpote nariū suauissima | *Fixam petendo auem jaculationibꝫ* | *Confabulationibusque frivolis .*

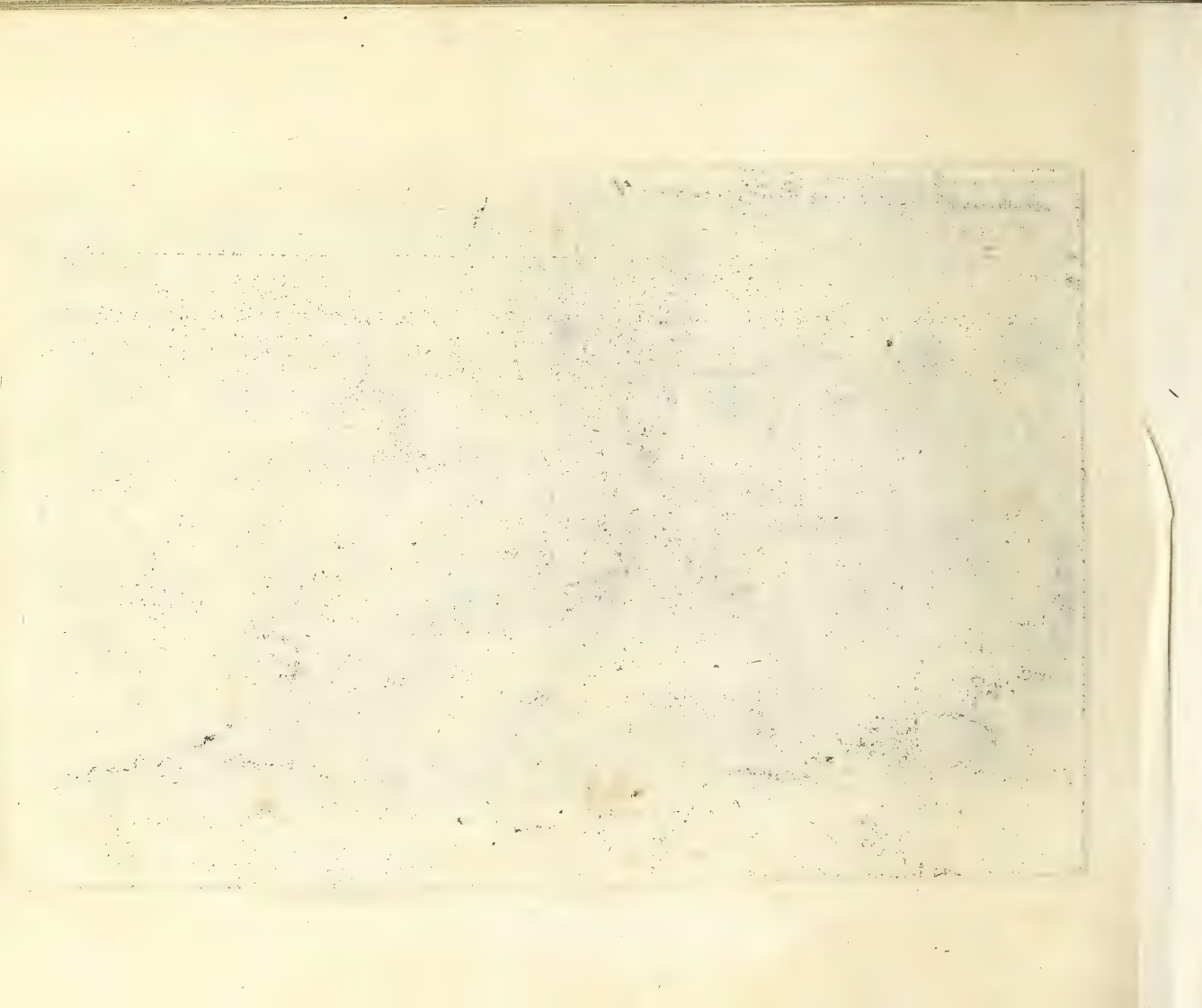




*Germen odoriferum tellus educit, et arua
Purpureis passim floribus irradiant.*

*Blandidulos ergo flores carpsisse iuuabit,
Sed mortalis homo floris adinstar erit.*

Mc. Iohann. Lamius lud-bat Colva, 169.





*Quid nunc suaviolum? qua spe consedim, ambo?
An placet ad Satyros ire redire meos?
M. Joan. Lang. ludib.*

*Si placet hac volucri sequar, ô mea sola voluptas,
Venari canibus dulcius ecquid erit?
Crispin de Pals fig. et excud.*



Nunc Galatea veni, et quis nam sit ludus in undis
Cognoscas; suadet dum bona temperies.
Crisp. de Pysse

Per pisces et aves multos perisse scholares
Fama refert: mensis gratus at iste labor.
inventor excudit.

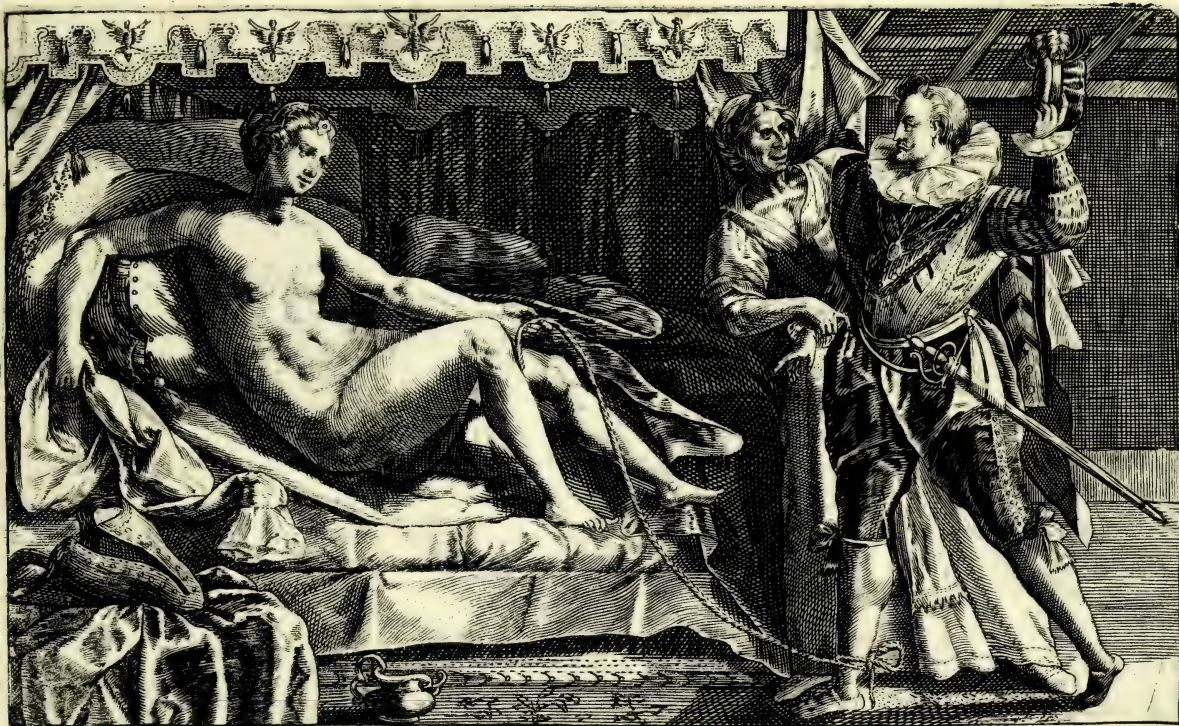




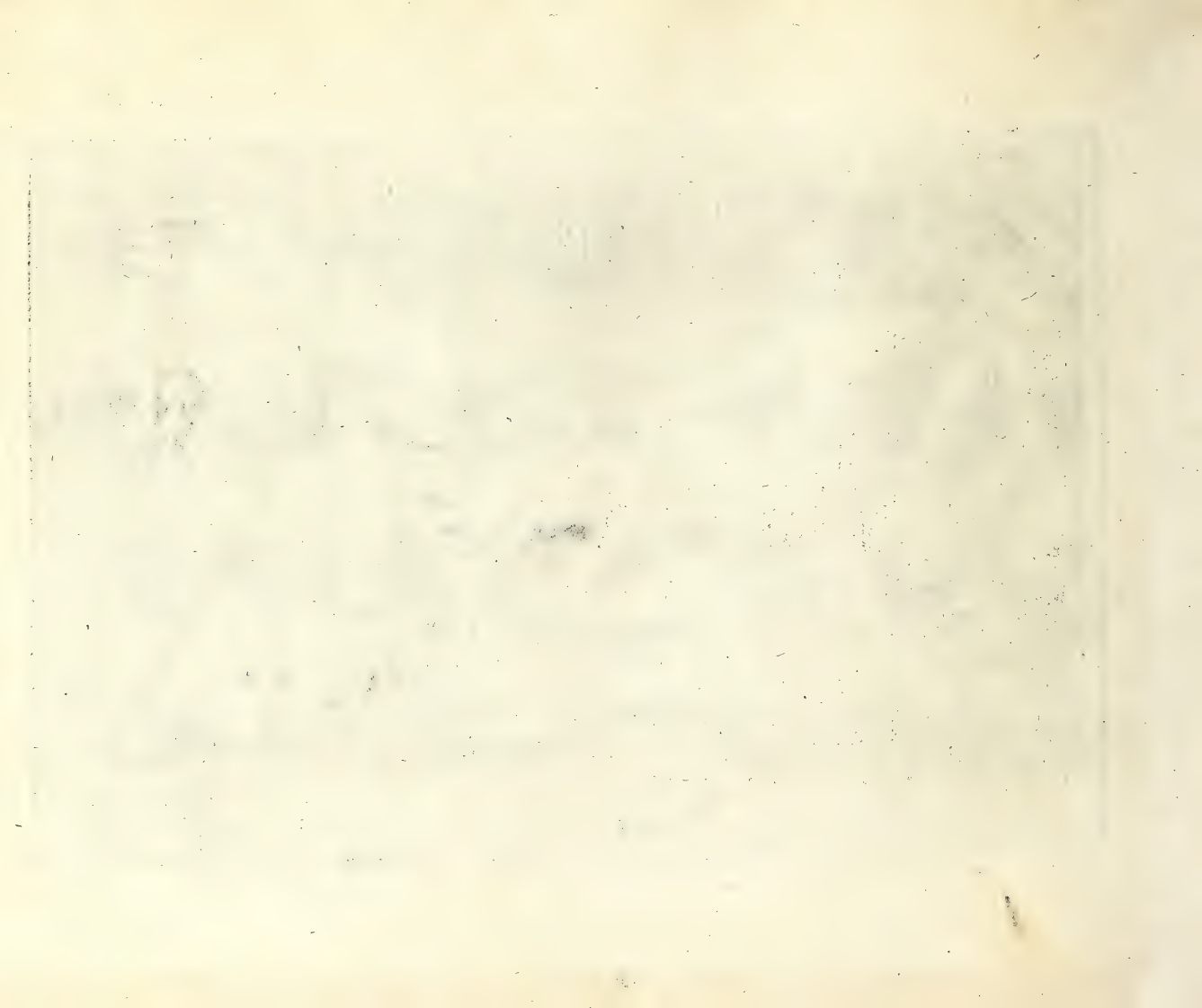
*Concentu vario mentesque auresque fruuntur,
Quas rapit ad Musas melle refert, amor.*

*Gratus is est, blanda qui carmina voce susurrat,
Atque simul cythara dulcra plectra mouet.*





Est meretrix dicta quæ reddit verbula ficta | *Incidit in crimen, meretricis tangere limen*
Exterius picta verum interius maledicta, | *Qui non horrescit, imprimis dum iuuenescit.*
Atrahit ut vulcus, sed decipit ut basiliscus. | *Scribatur portis: meretrix est, janua mortis.*





*Nē doleas, ne te exerceas, lectissima Virgo,
Quod minus flectoreus castra tremenda pe-*

*Quae Veneri est habilis, Marti quoque seruiat aetas:
Turpe senex miles, turpe senilis amor.*

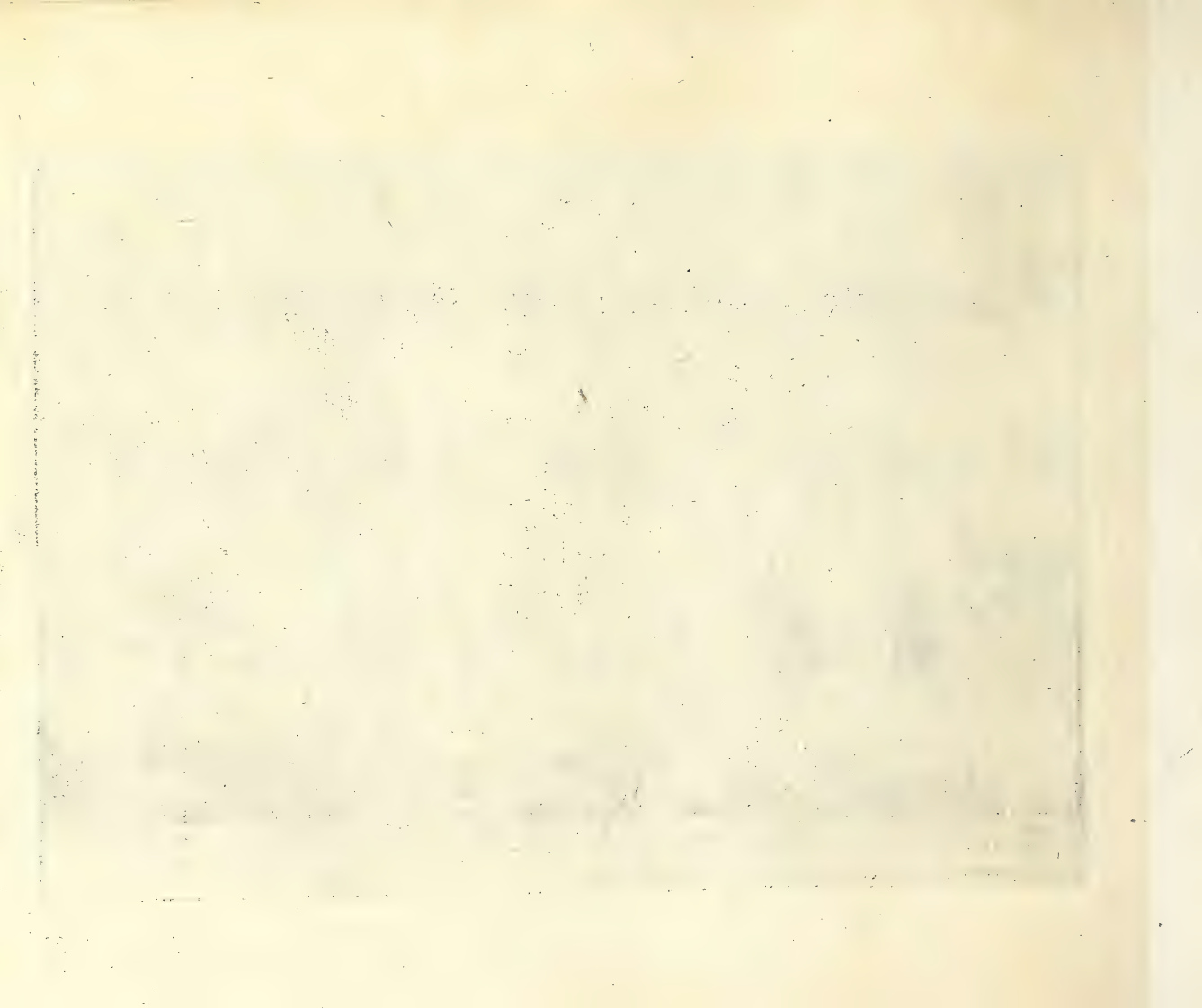




An Stultos magis (hinc Stoltzos quos nomine vero
 Teutona lingua vocat) an verius esse hyperbos
 Vesantum genus hoc hominum dicamus: in hisce

Qui studium omne locant nugis; ut, siue nouato
 Seu deridiculo exornent sua schemate membra.
 Angulum quibus haud Cacadaemon denegat vnguarum.

Geach hdd.





*Qua lata hæc species vernantis temporis alma
Quam tellus flores parurit omni-genos.*

*Hanc lasciva gerit speciem vitulansq iuventa
Tota cupidinibus delictysq vacans.*





*Oblectat animos, sensus trahit: influit aures
Si quando, exsiliunt excita membra sono.*

*Quis, nisi truncus iners (quamquam et saxa impulit opus,
Musica, divinam vim neget esse tuam.*



Indulgere iuvat genio. Sunt fercula nobis
 Latitiam duplicans hic quoq; Bacchus adest
 Crispin depar

Suaue sonant cythara cum plausu voce tubisq;
 Jactantur numeris brachia mota suis.
 Inu et excludit



O, qui, lætitia securi, luditis: atque,
Quorum succendit pectora cæcus amor

Omnibus in factis, & dictis, turpe Cavete,
Post carecta latens proxima testis adest.



*Nam quid amabilius! quid Mundo ornatus isto: At non tam citò vana solet subsidere bulla,
 Vberius blandis quid rogo delictis Delicia mundi quam citò pratercunt.*



*Incautus captat volucres incautus aetas,
Et ruit in lufur, diua Diana tuos.*

*Et viden' vt captat, reti captatur amoris.
Et prado prada prada fit ipfe fuus.*



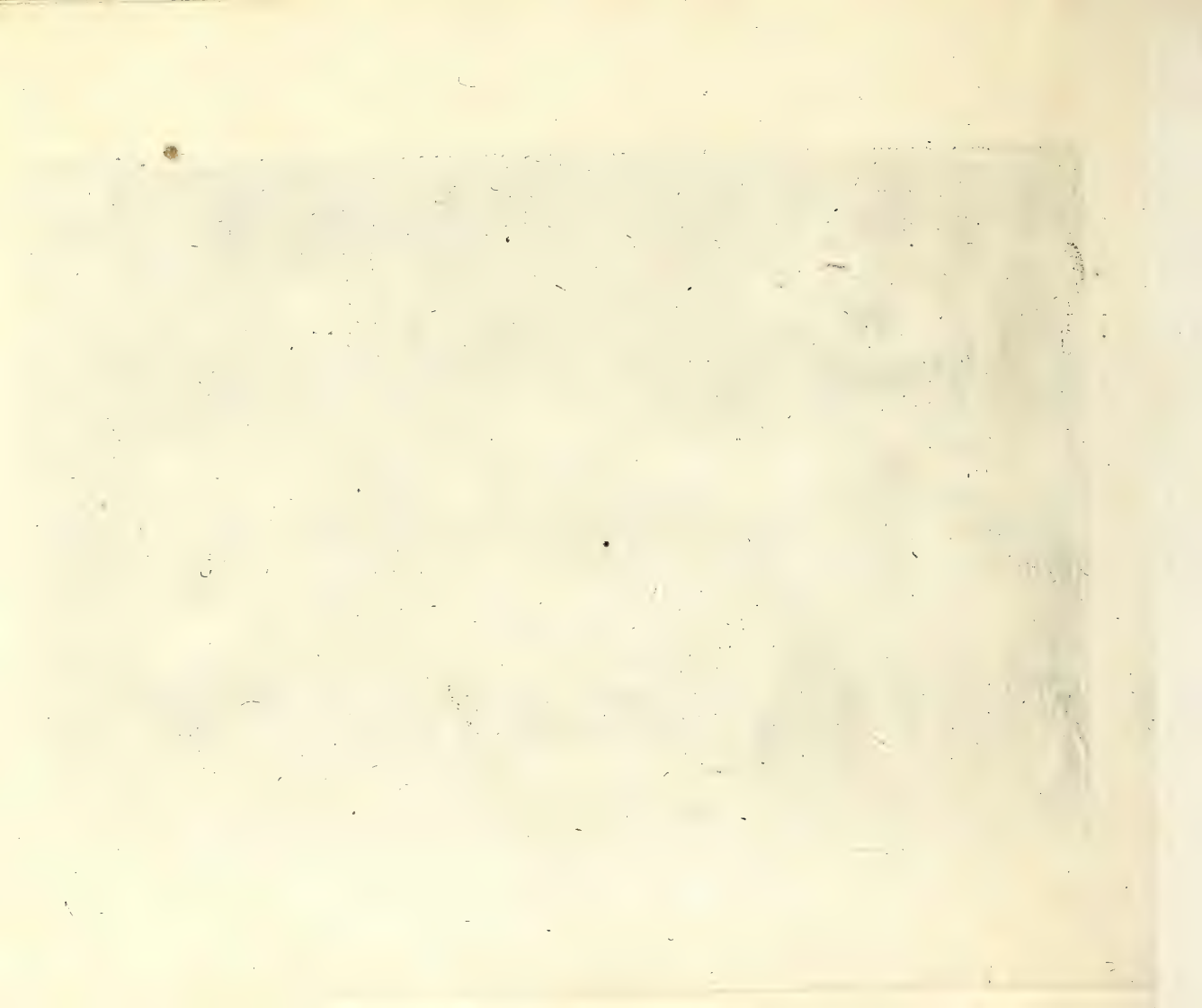
Personas gerimus fictas: habitus recepto Apta vagabundis est ista licentia. Sortem
 Non nostro, faciem bachica larua tegit. Tentamus, quid sic alea muta feret.



*Facie esse quid mihi gratus posset tua
Ipsius haud Corinthi gaza diuitis.*
Juuenis.

*Formam quid ab miselle nudam respicis;
Cum plus beare possit auri copia.*
Vetula.

*At tu iuuenta quid torquere frustra an,
Cum iam sepulchri instantis es potius*
Mors. memor.





*Nil aurei? nil te coronati iuuant?
Argenteis referta bulga nil mouet?*

SE N E X

*Vanos quid ah senex amores expetis?
Simulion tue finemque vite respice.*

M O R S

*Quid aureorum me beabit copia?
Amore si priuata sum dulcissimo.*

I V V E N I S

re. g. lud





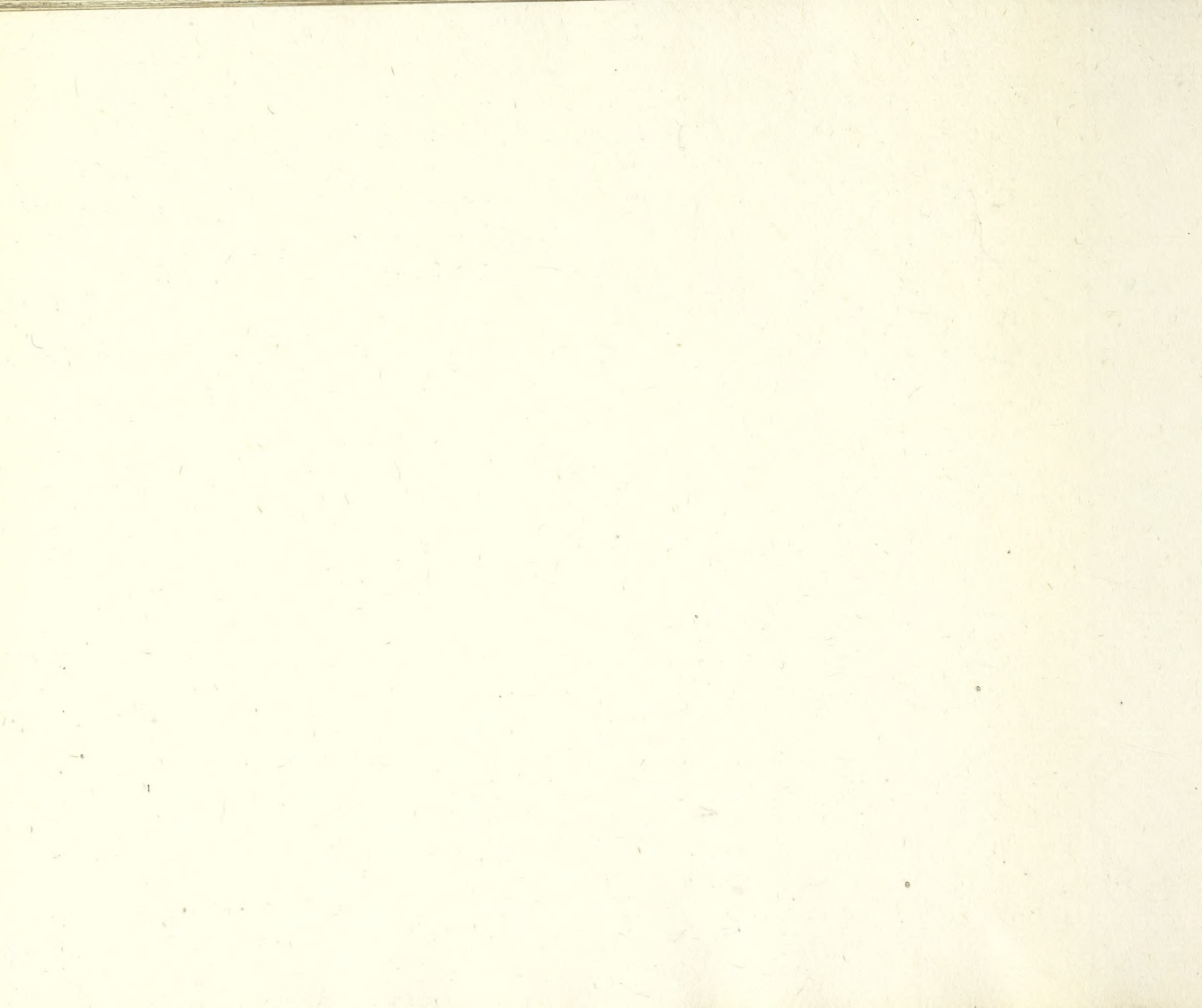
*Tempus edax rerum tuque inuidiosa vetustas
Omnia destruitis, vitiataque dentibus aera
Paulatim tacita consumitis omnia morte.*

*Quid prodest homini si viuat secula centum :
Cum moritur, vitam transisse putat quasi ventum.
Tempora transibunt, et gaudia vana peribunt.*









Special 93B
10790

